



Título: “Nosotrxs lo inventábamos todo”: narrativas en los procesos de construcción de identidad profesional del campo psi de La Plata

Irma Colanzi

CONICET - UNLP

metodologiainvestigacionpsi@gmail.com

En este trabajo se presenta un análisis de los procesos de construcción de la identidad profesional de las primeras psicólogas egresadas de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata, en el período 1962 - 1976. A partir de la noción de narrativa contrahegemónica (Colanzi, 2018)¹ nos proponemos analizar cómo estas pioneras conciben la identidad profesional de lxs psicólogxs y de qué manera sus trayectorias estuvieron marcadas por sus recorridos vitales, por sus compromisos militantes y por su vinculación con el campo psi y el movimiento de salud mental. Por medio de los aportes del enfoque biográfico y el estudio de las memorias del pasado reciente en el campo psi (psicología, psiquiatría y psicoanálisis), caracterizamos las primeras experiencias de organización estudiantil y profesional de estas trabajadoras psi. Entenderemos por pasado recientes a los procesos de construcción de la memoria colectiva de las disciplinas, prácticas y saberes entre los períodos dictatoriales que se abordan en esta tesis.

Partiendo de una exploración de la historia reciente, los desarrollos feministas (Oberti, 2015; D’Antonio, 2016; Bidaseca, 2018) y los estudios decoloniales (Santos, 2018) analizaremos cómo estas pioneras fueron configurando un campo (Bourdieu, 1995; De Diego, 2019) tomando una categoría clave: identidad reactiva (Dagfal, 2014), que nos permite comprender la especificidad de la construcción de un grupo profesional a través de sus luchas, sus trayectorias colectivas y sus disputas en el campo psi, que nos permitirán establecer cuáles fueron las diferentes improntas de estas pioneras.

A lo largo del trabajo las voces de las pioneras nos permitirán reconstruir los procesos de construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs en la ciudad de La Plata durante el período 1962 - 1976. Para ello contemplaremos la noción de memoria multidireccional de Michael Rothberg (2009). Esta categoría conjuga el estudio de las

¹ La noción de narrativa contrahegemónica permite analizar los testimonios a partir de los aportes de los estudios de género, los feminismos decoloniales y las epistemologías del sur global.



memorias del Holocausto y los estudios postcoloniales, empleando un abordaje comparativo e interdisciplinario, delimitando específicamente el campo psi. Consideramos que el uso de esta categoría permite abordar la tensión del relato singular en vínculo con un momento histórico caracterizado por un tejido social rasgado en su conjunto. A su vez, la tensión del relato testimonial y el impacto en la identidad profesional entre dictaduras, exige el uso de una trama conceptual que conjugue ambos aspectos de manera crítica.

La relevancia de esta indagación radica, en el marco de la tesis doctoral Procesos de construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs platenses entre dictaduras (1962 – 1976), en primer término, en el período objeto de estudio, que constituye una vacancia en el campo de la historia de la psicología. En segundo lugar, el enfoque de la historia reciente (Levin y Franco, 2007), un abordaje situado (Haraway, 1995; Santos, 2018), aspectos que suponen un aporte sustancial a los efectos de indagar los procesos de construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs platenses entre dictaduras, momento de auge de prácticas innovadoras en el campo de la salud mental (Vainer y Carpintero, 2005), así como también un período en donde se identifica un compromiso profesional particular (Chama, 2015).

En tercer lugar, el trabajo conjuga elementos de la historia crítica y las memorias, con el objetivo de reconstruir un campo escasamente estudiado. Los documentos de archivo personal e institucional consultados, así como también el trabajo de memoria (Jelin, 2002; 2017; 2021) de lxs entrevistadxs, permiten establecer las tensiones entre una mirada basada en documentos de archivo y producciones científicas, que configuraron saberes y prácticas de la identidad profesional, así como también las vivencias políticas personales y colectivas de lxs protagonistas de los primeros espacios institucionales en donde se desplegaron las identidades profesionales de lxs psicólogxs platenses.

En la reconstrucción de antecedentes del campo, es preciso situar que en el caso de la Psicología no podemos hablar de una narración histórica global, sino como sostiene Vezzetti (2007), en una historia escindida en dos tiempos, primeramente, una psicología sin psicólogxs, en tensión con otras disciplinas del campo psi, y seguidamente, con la creación de las carreras de Psicología, un momento de organización profesional, cuando inicia la historia de lxs psicólogxs.



Introducción

La carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata fue creada en el año 1958. Desde los inicios de este proyecto, que se inscribe en el avance de las carreras vinculadas con el campo psi a finales del segundo gobierno peronista, y con la creciente industrialización en nuestro país, surgió una gran demanda de participación activa de profesionales vinculados con la tarea de orientación profesional (Dagfal, 2011).

El desarrollo de la psicología presenta un momento de impulso del campo psi (psicología, psiquiatría y psicoanálisis), con la creación de las carreras, pero aún sin psicólogos. Y con los primeros egresados, se produjo un doble movimiento vinculado con la identidad profesional de los psicólogos, reactivo por una lado, en función de las resistencias de los psiquiatras al ejercicio profesional de psicólogos; y al mismo tiempo, proactivo (González & Dagfal, 2012), ya que los psicólogos en su lucha por hacer legal lo legítimo sostuvieron demandas específicas de formación en clínica psicoanalítica, pero también se sostuvo una lucha activa por la organización gremial en Asociaciones que confluyeron en la Confederación de Psicólogos de la República Argentina (COPRA).

En este trabajo nos concentraremos en el vínculo entre lo que denominamos narrativas contrahegemónicas (Colanzi, 2018) de las pioneras del campo psi platense. Hacemos referencia a la noción de narrativa dado que la dimensión singular y colectiva de la identidad profesional se observa en el modo en que estas primeras egresadas de la carrera conjugan sus vivencias y expectativas en relación con el ejercicio profesional en el campo psi, así como también participan activamente de la creación de espacios que inauguran la participación de psicólogos en el campo psi.

Es preciso señalar que en esta ponencia conceptualizamos el campo psi platense, como un campo de tensiones localizadas en La Plata y Gran La Plata, en donde se identifican saberes, prácticas y retóricas, en tensión con otras disciplinas y conjugando las producciones académicas y las intervenciones en el campo de la salud mental.

Cuando decidimos hacer referencia la noción de narrativa contrahegemónica, también hacemos alusión a una posición feminista y postcolonial, que permite inteligir como



una carrera con una matrícula feminizada, es resistida por los psiquiatras, en su mayoría varones, que operan subalternizando los saberes y prácticas psicológicas.

Pioneras: identidad profesional, deseos y militancias del campo psi platense

En este apartado presentamos un análisis de los procesos de construcción de la identidad profesional de las primeras psicólogas egresadas de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. A partir de las narrativas contra hegemónicas de estas psicólogas, nos proponemos analizar cómo estas pioneras conciben la identidad profesional de lxs psicólogxs y de qué manera sus trayectorias estuvieron marcadas por sus recorridos vitales, por sus compromisos militantes y por su vinculación con el movimiento de salud mental. Por medio de los aportes del enfoque biográfico y el estudio de las memorias del pasado reciente en el campo psi (psicología, psiquiatría y psicoanálisis), caracterizamos las primeras experiencias de organización estudiantil y profesional de estas trabajadoras psi. Entenderemos por pasado recientes a los procesos de construcción de la memoria colectiva de las disciplinas, prácticas y saberes entre los períodos dictatoriales que se abordan en esta tesis.

Partiendo de una exploración de la historia reciente, los desarrollos feministas (Oberti, 2015; D'Antonio, 2016; Bidaseca, 2018) y los estudios decoloniales (Santos, 2018; Meneses, 2019; Bidaseca, 2020) analizaremos cómo estas pioneras fueron configurando un campo (Bourdieu, 1995; De Diego, 2019) tomando la categoría clave: identidad reactiva (Dagfal, 2014), que nos permite comprender la especificidad de la construcción de un grupo profesional a través de sus luchas, sus trayectorias colectivas y sus disputas en el campo psi, que nos permitirán establecer cuáles fueron las diferentes improntas de estas pioneras.

Las voces de las pioneras nos permitirán reconstruir los procesos de construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs en la ciudad de La Plata durante el período 1962 - 1976. Para ello contemplaremos la noción de memoria multidireccional de Michael Rothberg (2009). Esta categoría conjuga el estudio de las memorias del Holocausto y los estudios postcoloniales, empleando un abordaje comparativo e interdisciplinario, delimitando específicamente el campo psi. Consideramos que el uso



de esta categoría permite abordar la tensión del relato singular en vínculo con un momento histórico caracterizado por un tejido social rasgado en su conjunto. A su vez, la tensión del relato testimonial y el impacto en la identidad profesional entre dictaduras, exige el uso de una trama conceptual que conjugue ambos aspectos de manera crítica.

Identidades profesionales psi: *nociones corazonadas*² y saberes curiosos de las pioneras del campo psi

En el marco de un proyecto positivista, liberal y laico, Joaquín V. González, creó la Universidad Nacional de La Plata en 1905. Siguiendo a Dagfal, la inscripción cultural de la Psicología se advierte en el auge de las revistas y editoriales vinculadas con la disciplina. La expulsión masiva de profesores universitarios de 1946, la Ley universitaria de 1947, que suprimió la autonomía universitaria y la incorporación de sectores de la Iglesia en el Ministerio de Educación de la Nación, configuran una coyuntura donde cobraron otra importancia las instituciones no oficiales (Dagfal, 2011, p. 218). El autor nos señala, por ejemplo, el Colegio Libre de Estudios Superiores (CLES, 1930) y la Universidad Popular Alejandro Korn (UPAK), en la ciudad de La Plata (1937). También se destaca la creación de la editorial Paidós por parte de Jaime Berenstein y Enrique Butelman.

El contexto de creación de las carreras de Psicología tuvo lugar en la segunda presidencia de Juan Domingo Perón (1952 - 1955). Distintos autorxs señalan las dificultades que tuvieron lugar en el ámbito de la gestión universitaria durante este período (Buchbinder, 2005; Dagfal, 2011; Rodríguez, 2017).

En 1957 el decano normalizador Bernardo Carnal Feijoo convocó a una comisión especial cuyo propósito sería elaborar un plan de estudios para el profesorado en Psicología. Esta comisión fue integrada por Alfredo Calcagno, Juan Cuatrecasas Arumí y Fernanda Monasterio, quien sería la primera directora de la carrera. Esta

² Esta noción fue utilizada por una de las entrevistas que brindó su testimonio para esta tesis, y que representa las tensiones introducidas por los estudios poscoloniales, dado que involucra una crítica a los saberes coloniales asociados con la razón moderna, y resignifica las propuestas de autores como Fernando Ulloa y Enrique Pichón Riviere.



figura será objeto de especial interés de este capítulo, desde la perspectiva de las pioneras de la carrera.

Realizaremos un recorrido por las vivencias y concepciones acerca de los procesos de construcción de la identidad profesional de cuatro referentes de la carrera de Psicología (UNLP). Mirta Videla, Norma “Bibi” Delucca y Carmen Talou, son tres de las entrevistadas que iniciaron sus estudios en la primera promoción de la carrera de Psicología, Telma Irma Piacente ingresó en la siguiente promoción, las entrevistadas a lo largo de su trayectoria profesional llegaron a desarrollar campos de conocimiento que tienen vigencia.

Mirta Videla es una de las referentes del campo de la psicoprofilaxis obstétrica hoy y sus recorridos reflejan un espíritu por la construcción de intersaberes decoloniales que se traducen en lo que ella concibe como Psicología Andina³. Mirta no vivía en La Plata, llegó a la ciudad en una situación familiar y económica muy compleja, luego del fallecimiento de su padre. Teniendo en cuenta la noción de memoria autobiográfica (Santamaría y Santigosa, 2008), los recuerdos de Mirta conjugan tanto vivencias, emociones, experiencias personales, de cuidado afectivo, de *affidamento*⁴ entre colegas, como también se entretajan aspectos vinculados con un campo profesional que iniciaba su configuración y diversas disputas.

La promoción [en referencia a lxs primerxs estudiantxs de la carrera de Psicología], fue muy distinta a las otras porque cuando se creó la carrera de psicología había gente en La Plata que ya trabajaba en psicología. Eran profesores de secundario, que trabajaban en el instituto de psicología que había en la universidad. Que era gente ya casada y con hijos, en realidad las que entramos con 17 o 18 años éramos 7 u 8 nada más. Los demás eran todo gente grande. Algunas de la misma edad de Fernanda [en referencia a Fernanda Monasterio, primera jefa de Departamento de la carrera de Psicología] o más grandes que ella, entonces fue muy rara la generación, muy

³ La Psicología Andina propone un modo contrahegemónico de concepción de la producción científica. Mirta Videla señala: “El presente artículo es una crítica al modelo hegemónico de formación y ejercicio profesional imperante en psicología sudamericana. Propone abrir lo académico al calor de las sabidurías de la cosmovisión andina, borrada por la colonización, como nueva forma de construcción espiritual del conocimiento. Ello permitirá corazonar la ciencia comprometiéndola con la vida, sumar a ella una nueva dimensión afectivo-emocional, y construir formas distintas de conocimiento para sembrar horizontes diferentes de civilización y de existencia” (Videla, 2019, p. 1).

⁴ Categoría conceptual del feminismo italiano que refiere a las alianzas estratégicas en términos de lo político entre iguales. Sin embargo, es preciso referir que las revisiones relativas a esta categoría en el propio feminismo llevaron a delimitar que es necesario advertir las diferencias para consolidar las diferentes posiciones de manera situada.



especial. La primera clase no me olvido más, era en el edificio de 7 y 48 (actualmente funciona allí el rectorado de la UNLP) entrando por calle 6 al Aula Magna estaba a la izquierda y ella dio la clase inaugural sobre biología humana, no me olvido más. Éramos 500 los que empezamos, nos recibimos 24 (entrevista a Mirta Videla, 26 de octubre de 2018).

En la entrevista Mirta marcó algo específico que indica aspectos de los inicios de una trayectoria profesional y define al grupo no en tanto generación, por su heterogeneidad, sino como una promoción. Este tipo de agrupamiento que desarrolla Mirta nos permite además entender la heterogeneidad de experiencias profesionales de esta primera promoción de estudiantes.

Esta particularidad también se vio traducida en la multiplicidad de recorridos profesionales que marcaron las líneas de formación y las demandas de lxs studentxs de la carrera desde sus inicios.

Norma Delucca fue Profesora Titular de la cátedra Psicología Evolutiva II, también directora del Departamento de “cuando se concretan las tramitaciones, iniciadas en el año 1987, para la creación de la Facultad de Psicología, que ocurre el 4 de julio del año 2006” (AAVV, p. 14). Investigadora del campo de los estudios de las configuraciones familiares, directora de becarixs y tesistas doctorales, una referente en el psicoanálisis vincular. Esta pionera impulsó un espacio de construcción profesional en el ámbito Jurídico a partir de su experiencia de trabajo en la Asesoría Pericial de los Tribunales de la Provincia de Buenos Aires, en la ciudad de La Plata (desde 1972).

En cuanto a la caracterización de la carrera “Bibí” Delucca hizo referencia a las particularidades de la primera promoción:

Yo siempre cuento que la composición era variadísima. (...). Al principio fue un poquito traumática nuestra inserción, porque las mujeres que ya tenían entre 40 y 45 años, que tenían un trayecto, tenían mucha rivalidad entre sí, y estudiaban para el 10! Nosotros teníamos la costumbre, yo venía del secundario que había sido muy buena alumna, y tenía si la costumbre de estudiar para tener un buen desempeño, pero no era el objetivo único. Estudiábamos lo máximo que podíamos hacer y tratando de alcanzar las exigencias que se fue generando en esa promoción porque, estas compañeras nuestras que ya tenían un título universitario, ya eran profesoras de algo, claro tenían una búsqueda de un desempeño de excelencia, y los profesores se iban haciendo eco de ese desempeño, la exigencia se generalizó, y entonces, nosotros siempre sentíamos que no alcanzábamos a las expectativas que se podía tener de nosotros. Eso fue en los primeros años, después ya nos integramos más con ellas y empezamos a estudiar juntas, tuvimos un vínculo estrecho y de amistades entre nosotros, entre los jóvenes y los más veteranos, así que en realidad después ejercieron como un rol protector con nosotros y una de ellas era Pilar Marrón De Porta, que era asesora de la clínica de



conducta, fue quien nos hizo ingresar a un grupo de nosotros, a través de un de un cargo mínimo administrativo que se llamaba de portero transitorio el cargo. Era mínimo, un sueldo absolutamente mínimo, pero que nos ayudaba para completar lo que nos podían enviar nuestros padres y ahí empezar a construir la autonomía económica y también desde ahí empezamos a construir nuestra identidad profesional (Entrevista a Norma Delucca, mayo de 2019).

La entrevistada destaca la heterogeneidad de la primera promoción desde una perspectiva singular, asociada al desempeño académico y a cómo las múltiples experiencias fueron delimitando reivindicaciones específicas de lxs studentxs. “siempre sentíamos que no alcanzábamos a las expectativas que se podía tener de de nosotrxs”, esta exigencia aparece en distintas apreciaciones de lxs entrevistadxs de la presente tesis, en varias promociones del período 1962 - 1976, y va delineando una modalidad de formación que no se limitaba a los contenidos curriculares de la carrera de grado, sino que se anudaba con otras experiencias de militancia, de práctica profesional y además incluiría una perspectiva interdisciplinaria de formación.

La noción de *affidamento* (Luque, 2019) nos es útil para analizar cómo aparecía el acompañamiento entre studentxs y el impacto de esto también en las líneas que se fueron destacando en la carrera, como la clínica. Los intereses que se fueron imponiendo se vinculaban con los recorridos de lxs estudiantes que ya contaban con trayectorias profesionales como señala la entrevistada.

De acuerdo con Mariano Ben Plotkin (2003) los escenarios que nos permiten caracterizar el inicio de las carreras de Psicología en Argentina en los años 50 propiciaron la difusión del psicoanálisis, pero también podríamos plantear que posibilitaron dar discusión en torno a la psicología experimental, específicamente en el caso de La Plata. Para Ben Plotkin el psicoanálisis había tenido un lugar muy temprano en la enseñanza de la Psicología, a diferencia de lo ocurrido con la psicología experimental, considerada científica, en otros países. El autxr señala que en otros países la “psicología científica” se definió en oposición al psicoanálisis, “desdeñado por su supuesta falta de fundamentación científica” (2003, p. 221).

En consonancia con lo anterior Ben Plotkin plantea que la comunidad psi no dejaba de ser problemática, dado que las cercanías con el psicoanálisis también marcaban una impronta clínica y esto significó grandes disputas con lxs psicoanalistas, en su mayoría varones que provenían del campo de la medicina. Desde sus inicios lxs



psicólogos recibieron formación psicoanalítica de parte de psicoanalistas, que al mismo tiempo que brindaban formación no les permitían ingresar a la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA). Esta situación ambivalente cobró estatuto de ley en 1967 cuando el gobierno militar aprobó la Ley N.º17.132. Esta norma restringió el status profesional de los psicólogos a meros “auxiliares de la psicología”, reafirmando la resolución del Ministerio de Salud Pública de 1954 donde se limitaba la práctica de psicoterapia a los médicos.

Retomando la noción de *affidamento*, asociada tanto a las estudiantes de psicología, podemos también desplazarla a los acuerdos y estrategias políticas de los miembros psicólogos del campo psi que eran homogeneizados en la idea de feminización de la carrera. En este sentido, Plotkin refiere:

A veces no era fácil distinguir entre percepciones de género e intereses corporativos. Adela Duarte, una de las fundadoras de la Asociación de Psicoanálisis de Buenos Aires, recuerda la respuesta que recibió de parte del director nacional de Salud Mental (un psiquiatra) cuando fueron a peticionar una nueva regulación que permitiera a los psicólogos ejercer la psicoterapia. “¿Cuántas son ustedes? ¿Doscientas chicas? Nosotros somos 28.000 médicos y ¿ustedes realmente piensan que vamos a entregar los recursos así para que ustedes puedan sacarnos los pacientes? A los psiquiatras les preocupaba, además de la competencia, el hecho de que la nueva profesión estuviera copada por “chicas” (Plotkin, 2003, p. 241).

La referencia a “las chicas de psicología” se advierte en las diferentes entrevistas efectuadas para esta tesis. Nos permite visualizar las particularidades de la configuración del campo psi, contemplando la perspectiva de género, y a su vez dimensionando los aspectos vinculados a las disputas de poder en la profesionalización del campo.

Mirta Videla fue la primera egresada de la carrera de Psicología (se recibió el 17 de diciembre de 1962), y promovió un trabajo arduo en el campo de la psicoprofilaxis en el embarazo. Mirta mantuvo un vínculo muy cercano a Fernanda Monasterio. En los inicios de la creación de la carrera Fernanda Monasterio impulsó una impronta investigativa que guardaba vínculo con los preceptos del proyecto de la Universidad Nacional de La Plata. Pablo Buchbinder (2005) señaló que fue creada sobre la base de un proyecto planificado y sistematizador por la figura de Joaquín V. González.



La personalidad de Monasterio se destacaba. Mirta Videla señalaba que tenía algunas características significativas y nos comentó:

Para mí Fernanda fue muy especial por muchas cosas, con esa personalidad lesbiana, ella era muy masculina, por ejemplo, en su casa tenía una carpintería y le gustaban las herramientas todo eso, y a mí me fascinaba eso yo no entendía nada de eso, pero eso es lo que a ella la llevó a crear la rama laboral, pero no había profesores, no existía en la Argentina esto (Entrevista a Mirta Videla, 26 de octubre de 2018).

Lo primero que señaló Mirta fue la orientación sexual de Fernanda Monasterio, desplazando dicha orientación a características propias de una performance de género masculina. La entrevistada toma actividades asociadas a la identidad de género masculina de manera rígida y estereotipada. Esto se podría considerar a partir de la configuración de estereotipos de género (Cook y Cusak, 2010), que se refieren a las capacidades intelectuales o cognitivas de las mujeres, a su perfil psico-social o a sus características biológicas. Los estereotipos de género se vinculan con la construcción o comprensión de los varones y las mujeres, en razón de la diferencia entre sus funciones físicas, biológicas, sexuales y sociales.

A partir de los dichos de la entrevistada se puede advertir que se refuerzan estereotipos de género (rol y sexual), en torno a la figura de Fernanda Monasterio. Consideramos que partiendo de la noción de matriz sexo – genérica en Judith Butler (1997), así como también abrevando en los aportes del giro emocional (Ahmed, 2014), es preciso complejizar los lugares de enunciación y la construcción de una figura compleja como la de Monasterio. Por un lado, Monasterio en su trayectoria se presenta desde un lugar de vanguardia que rompe con los mandatos de género, en sus elecciones laborales, en las definiciones relativas a su estilo de vida (algo que aparece en los dichos de Videla), y también en la definición de una posición política en la gestión universitaria. La complejidad de su figura no es posible abarcarla con la identificación de estereotipos, sino que exige una mirada que permita problematizar cómo esta mujer migrante fue definiendo una política universitaria en una carrera cuyo saber había sido subalternizado en función de las disciplinas hegemónicas como la Medicina, pero también por el tipo de matrícula, en su mayoría mujeres, que caracterizó a la carrera de Psicología.

La entrevistada establece un vínculo entre el modo estereotipado en relación al rol de género y cómo Monasterio planteó en el plan de estudios de la carrera la rama laboral.



Establece un vínculo causal entre el estereotipo y la inquietud por una línea laboral asociada con la identidad profesional de lxs psicólogxs (en los primeros planes de estudios que se analizan en el capítulo 1 de la tesis, se definen tres ramas específicas: clínica, educacional y laboral). En esta tesis se observa la importancia de complejizar esta mirada, dado que Monasterio contaba con experiencia en gestión y que la coyuntura política de la creación de las carreras se prestaba a una formación más técnica.

La figura de Fernanda Monasterio presenta múltiples aristas. Norma “Bibí” Delucca nos comentó:

Era una mujer que no podía pasar inadvertida, realmente una personalidad arrolladora, ¡Muy enérgica!, pequeñita. Pero no era pequeño su genio y figura. ¡Y recuerdo así una primera clase dada en los primeros días de junio de ese año (1959), que fue fascinante! Y ella se fue (a) una clase inaugural de biología humana, que era la que una de las materias fundamentales que ella dio, pero llena de anécdotas de su militancia política, contra Franco, de su exilio. Porque ella era de ideas anarquistas y entonces, en ese momento con una lucha feminista, pero, ¿dónde le surgía de su deseo por luchar por derechos igualitarios no? Que ella había sufrido, mucho más que lo que podemos haber sufrido nosotros esa discriminación como mujeres, había sufrido en España desde su familia la restricción para leer. Ella nos contaba que tenía que leer en forma clandestina, porque no estaba permitido a la mujer leer ni cultivarse (Entrevista a Norma Delucca, mayo de 2019).

Bibí describe la figura de Monasterio, a diferencia de otras entrevistadas que no destacan su performance como docente, como una profesora fascinante. En esta línea, Mirta Videla hizo hincapié en los retos que desafió Monasterio por su orientación sexual, sus luchas militantes, por lo que significaba el acceso a la educación superior y el lugar de esta docente que fue primera decana de la carrera de Psicología.

Las militancias de las mujeres han sido analizadas en trabajos recientes (Andújar, 2005; Campagnoli, 2005; Sepúlveda, 2009; Oberti, 2015; Jelin, 2021), en los que aparece una reconstrucción de las militancias feministas de la segunda ola y de las militancias partidarias de mujeres en agrupaciones armadas. Creemos que es un desafío poder recuperar las militancias feministas en el campo psi, aspecto que se aborda tangencialmente en el capítulo 5 de esta tesis, ya que a través de las narrativas contrahegemónicas de las entrevistas se observa que las prácticas de salud mental que eran consideradas innovadoras a fines de los años 60 y principios de los años 70,



estaban impregnadas de lecturas feministas y decoloniales, esto se advierte en las referencias de las entrevistas en la investigación efectuada para esta tesis doctoral. Se aprecia como un desafío poder recuperar este entrecruzamiento de militancias, para explorar indagar las prácticas sexistas y androcéntricas a las que se enfrentaban las mujeres en el campo psi. La inexistencia de estudios que aborden este tema en profundidad responde a la coyuntura de desarrollo de los estudios sobre las militancias políticas de las mujeres. En tal sentido, Alejandra Oberti (2015) sostiene que la legitimidad de la participación política de las mujeres en Argentina recién se pudo identificar en los años 80, con la visibilidad de los feminismos y el movimiento de mujeres, pero no mostraban continuidad con las militancias de décadas anteriores.

Las disputas que promovían las mujeres referían a la politización de lo cotidiano, a partir de las relaciones personales, los lazos sexo-afectivos, pero dentro de las agrupaciones se sostenía la concepción de una vida política separada de la vida privada.

En línea con el análisis de vínculos y el lugar de las pioneras entrevistadas, Delucca destaca la relación de Monasterio con lxs estudiantxs, que permitió definir una impronta específica para la carrera:

No diría que teníamos el poder absoluto, pero éramos consultados por ella. Respetaba nuestras opiniones, eso me parece que fue importante. Y una de las cosas que bueno, lo diré por enésima vez nuestra primera promoción, esa primera clase fue de 500 personas, eran muchísimos los que se habían anotado, pero lógicamente la mayoría se habían anotado por curiosidad, más que por deseo de continuar con la carrera, como para ver de qué se trataba, y siguieron a lo mejor un mes o menos concurriendo a las clases y después dejaron (Entrevista a Norma Delucca, mayo de 2019).

La heterogenidad del grupo estudiantxs de la primera promoción, no sólo se debía a la dimensión etaria, sino también a las trayectorias laborales, de formación académica. Este perfil de estudiantx también marcó la manera de demandar aspectos específicos de la carrera vinculados con las líneas de formación y la producción académica, aspecto que será desarrollado en el análisis de la Revista de Psicología (primera época).

Las demandas de lxs estudiantxs significaban un desafío, en la medida en que se estaban inaugurando campos de formación y por lo tanto, para las distintas ramas del



plan de estudios de la carrera no habían docentes. Los docentes provenían del campo de la psiquiatría generalmente. Esta situación cambió cuando comenzaron a graduarse los psicólogos.

Carmen Talou, fue Profesora Titular de la cátedra de Psicopatología II y Jefa de Departamento de la carrera de Psicología (1984 - 1985), refirió que hay una identidad propia de los psicólogos:

Nosotros tuvimos una identidad propia digamos, los que estábamos en el niño (hace referencia al Hospital Interzonal Especializado en Pediatría "Sor María Ludovica" de la ciudad de La Plata). No sé cómo eran los que estaban en Melchor Romero (refiere al Hospital Alejandro Korn de la localidad de Melchor Romero), porque había como un grupo muy dependiente de Córscico que los tenía muy sometidos a su orientación, nosotros digamos, tuvimos una suerte de independencia. Éramos un profesional más dentro de todos los profesionales que tenía el servicio. El [hospital] niño tuvo la suerte de tener psicólogos que se destacaron digamos, me refiero a que fueron todos profesores universitarios. En un determinado momento había 5 cátedras universitarias en nuestro servicio: Psicopatología, Evolutiva, Psicometría. Nosotros teníamos una identidad del profesional que nos ocupábamos de los niños, de sus problemas, etc. Teníamos un servicio bastante interdisciplinario, trabajábamos en conjunto con los psiquiatras y con los neurólogos. Yo aprendí muchísimas cosas de neurología. Superficiales diríamos, pero era famosa porque hacía los diagnósticos que no hacían los médicos viste. Me acuerdo un día que venía María Herrero ¿¿Quién te creés que diagnosticó esto?! [en alusión a la experticia de Talou para establecer diagnósticos] porque a fuerza de estar sentada con los neurólogos, yo me ocupaba de los niños chiquitos. Los preescolares, entonces, venían con retraso del desarrollo con epilepsia con problemas neurológicos de diferente tipo con problemas de lenguaje, es decir, toda una patología que atendía el neurólogo. Entonces, a fuerzas de hacer entrevistas conjuntamente con ellos diagnosticaba epilepsia, no es que yo ponía el diagnóstico epilepsia, podía reconocerse que un chico que venía la consulta como me dijo una vez madre de un niño con síndrome de down, no voy a poder hacer eso porque el nene se desvanece y se cae. ¡Yo le decía que lo pusiera parado ahí agarrado, me decía, no! porque se desvanece se afloja y se cae, conclusión lo mandé a al neurólogo quien haciendo el electro era la que decía ¿¿quién te crees que diagnostica?! (Entrevista a Carmen Talou, 24 de septiembre de 2019).

La entrevistada refiere a las marcas de su propia experiencia como una de las primeras psicólogas que formó parte del equipo interdisciplinario del Servicio de Salud Mental del Hospital de niños. La noción de *identidad propia* que señala la entrevistada permite pensar en primer término, en delimitar intervenciones que daban cuenta de cierta autonomía en las acciones de los psicólogos, y a su vez una tarea interdisciplinaria en la que los psicólogos a través de sus prácticas tenían el mismo valor que otros profesionales del servicio. Se puede interpretar que la entrevista define



la identidad profesional también por el tipo de definiciones del hospital, cuando afirma “los que estábamos en el niño”, delimita tanto un modo de intervención, destinatarixs específicos y también una caracterización de la tarea atravesada por las lógicas institucionales de ese hospital. La entrevistada atribuya a la modalidad de trabajo y espacio institucional la caracterización de la identidad profesional: “Nosotros teníamos una identidad del profesional de la psicología que nos ocupábamos de los niñxs, de sus problemas, etc..” En segundo lugar, se destaca la configuración de una identidad en la interdisciplina, resguardando la intervención específica, pero en un trabajo conjunto, que Carmen señaló cuando refiere a la modalidad de derivación clínica y cómo anticipaba algunos diagnósticos que hacían lxs neurólogxs. En tercer lugar, es significativa esta *identidad propia* y el impacto de la misma en la educación universitaria, cuando refiere: “el niño tuvo la suerte de tener psicólogos que se destacaron digamos, me refiero a que fueron todos profesores universitarios”. En capítulo anterior se observa cómo las cátedras que menciona la entrevistada tenían presencia en el hospital y además se destacó la figura del Dr. David Ziziemsky, quien fue jefe del Servicio de Neurología y Psiquiatría del hospital (Riva, A.; Freston, E.; Inveninato, S.; Vallejo, E., 2011).

De acuerdo a los dichos de Carmen Talou, se sumó al Servicio de Neurología y Psiquiatría durante el período en que Ziziemsky era Profesor Titular de Psicología Evolutiva I (desde 1972 a 1973) y de la cátedra Psicopatología I (1973), de acuerdo a los programas analizados en el capítulo 1 de esta tesis. Es en función de la decisión de Ziziemsky, que lxs psicólogxs comenzaron a tener otro tipo de protagonismo en los equipos del Servicio de Salud Mental del hospital de niñxs. De igual manera, este docente fortaleció la articulación entre cátedra y los servicios de salud mental, aspecto destacado que conjugó con la producción científica a partir de la organización de eventos como el ciclo de conferencias que se desarrolló en 1970: “Métodos de investigación en psicología y psicopatología I (1971)” (Riva et al, 2011, p. 133 – 134), organizadas en el Departamento de Docencia e Investigación del Servicio de Psiquiatría y Neurología del Hospital de niños Sor María Ludovica.



Mirta señaló otro tipo de prácticas que también conformaron la identidad profesional de aquellxs primeros psicólogxs. En su práctica profesional, tuvo la experiencia de trabajar en los Servicios de Ginecología y Obstetricia:

Mi hijo cuando era chiquito y le preguntaban ¿tu mamá de qué trabaja?, decía: “es maestra de mamás”, fue fantástica la definición que hizo. Porque todo el tiempo estaba viendo a las embarazadas que venían, convivió con mi trabajo realmente. La ideología de la historia familiar, de mi padre hizo esta convergencia en que yo mezclara lo clínico y lo laboral, en realidad no lo mezclaba porque yo primero modifiqué la metodología de trabajar con las embarazadas Pero después empiezo a apuntar a que en realidad la psicoprofilaxis más importante era la del equipo de salud y ahí es donde empiezo a trabajar con gente que trabaja en salud materno infantil y empiezo a hacer grupo de parteras, médicos.

(...) Yo en los años 70 ante lo que pasaba en la facultad armé un primer colectivo profesional que se llamó interdisciplina para psicólogos, pero lo armo con mis compañeros con los que venía trabajando obstetras, pediatras algunas abogadas para formar en todo aquello que la universidad prohibía. Bueno una de ellas fue Liliana Hendel (Entrevista a Mirta Videla, 26 de octubre de 2018).

La referencia a la definición “maestra de mamás” da cuenta de un ámbito de intervención que fue explorado en sus inicios por la actividad de Mirta, lo que en su momento se llamó la psicoprofilaxis destinada a mujeres gestantes, y que a su vez constituyó una de los lineamientos de producción teórica de la carrera (este aspecto se abordará en el Capítulo 4 de la tesis, que versa sobre la producción académica en la Revista de Psicología primera época). El grupo de destinatarias a las que orientó su práctica Mirta permitió generar líneas de formación para el campo de la salud mental, y a su vez, incluir medidas de trabajo con lxs profesionales y trabajadorxs de los Servicio de Ginecología y Obstetricia.

En las entrevistas analizadas aparece la idea de pioneras no sólo por inaugurar metodologías de trabajo y temáticas de intervención en el campo psi, sino también por el entramado colectivo que generaron al organizar gremialmente a lxs psicólogxs en diversos espacios y también en el marco de la Asociación de Psicólogxs de La Plata, de acuerdo con la trayectoria particular de Norma Delucca, quien fuera una de las referentes de la mencionada asociación.



En el caso de Mirta, fundó un colectivo interdisciplinario sobre psicoprofilaxis obstétrica. En cuanto a Carmen, también fue pionera en el trabajo interdisciplinario con neurólogos y pediatras para el abordaje de patologías de la infancia.

Norma Delucca es otra de las referentes pioneras, que también dio los primeros pasos en la organización del colectivo de psicólogos. La entrevistada refiere a los primeros pasos de la organización gremial de lxs psicólogos en la ciudad de La Plata:

Dirigí la Asociación de Psicólogos de La Plata, debe haber sido, 1968, 1969. En esa época porque después en los años 70, ya cuando me hago cargo de la cátedra dejo la asociación porque implicaba mucho esfuerzo, y dentro de las cosas que se promovieron, se promovió la revista. Yo no participé (Entrevista a Norma Delucca, mayo de 2019).

La noción de pioneras remite también a la creación de espacios de asociación gremial. La trayectoria de Delucca nos permite reconstruir la primera organización gremial de egresados de la carrera, aspecto que será abordado en el Capítulo 3 de esta tesis.

Otra de las pioneras entrevistadas es Telma Irma Piacente, quien fuera jefa de Departamento de la carrera de Psicología, (1986 – 1987/ 1995/1996), Profesora Titular de Fundamentos I, fundadora del Instituto de Investigaciones de la carrera de Psicología y de la carrera de Doctorado en Psicología (2009).

Antes del 76 ante la imposición de la identidad profesional ¿qué es un psicólogo?: es un terapeuta. Bueno lo ves en las películas, lo ves en las series televisivas cómo ves el psicólogo, alguien que está haciendo terapia, a lo sumo alguno que está haciendo psicodiagnóstico con alguna prueba generalmente Roschach. (...) Es el imaginario que hay, y hay psicólogos que no somos terapeutas. Ni pretendemos serlo, yo me dedico a lectura y escritura desde los trastornos de aprendizaje en mi práctica profesional y ahora termino en escritura académica, y me interesa eso y no me interesa otra cosa. Los de psicología laboral tienen un campo fenomenal, recursos humanos, etcétera, monumental. Hay en nuestra carrera hay una pregnancia por la clínica. Una materia que yo no me atrevería a dar nunca es psicología, no evolutiva sino del desarrollo porque es tan monumental, el crecimiento de esa disciplina, en los últimos 30 años que es imposible abarcarla tendría que tener 3 profesores especializados en distintas áreas (Entrevista a Telma Piacente, 18 de septiembre de 2019).

La entrevistada recupera algunos imaginarios que circulan acerca de la tarea de lxs psicólogos, a los efectos de delimitar cuál es la identidad profesional de ellxs. La referencia al imaginario sobre el rol terapéutico es significativa en la medida que se



mantiene hasta la actualidad en estudiantxs ingresantes⁵. Asimismo, la entrevistada refirió a la pregnancia clínica de la carrera y los desafíos actuales al momento de pensar un plan de estudios que puede dar cuenta de un campo tan vasto como el de la psicología que exigiría replantearse debates en torno a él, como la Psicología del Desarrollo. Las diferencias en los recorridos, prácticas y saberes en la construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs nos permite establecer que se trata de un campo de disputas en donde el rol, la función y los rasgos específicos de la identidad profesional, tensionan las marcas personales del recorrido profesional y también las discusiones en torno a áreas de saberes en un campo tan vasto como la Psicología.

En cuanto a la identidad profesional lo que la entrevistada resalta es que, si bien hay un predominio de la clínica, desde su entender, no todxs lxs psicólogxs se identifican con el rol de terapeuta. En base al informe presentado a la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (AAVV, 2012), se pueden revisar líneas y producciones que trascienden la configuración de este rol y proponen nuevas dimensiones de trabajo para lxs psicólogxs, sin embargo, en el período estudiado se puede señalar que había un predominio creciente del rol de terapeuta en el caso de lxs psicólogxs, pese a no estar legalizado ni legitimado en el campo psi y en lo social.

La primera promoción también se define por un empuje de organización gremial y por la construcción de saberes específicos y situados (Leyva, 2015) en el campo. A partir de las entrevistas se va configurando una narrativa del sur sobre la construcción de los saberes en Psicología, que están dirigidos especialmente a algunos destinatarixs clave: niñxs, personas gestantes, vínculos.

Estas tramas teóricas reafirman también una ética de cuidado que delinea las primeras construcciones del campo psi en La Plata.

La organización gremial es un aspecto central que se entrelaza con la producción de conocimiento, aspectos que serán desarrollados en otro apartado de este capítulo.

Los recorridos significativos de las pioneras también están signados por sus propias memorias autobiográficas. En el siguiente apartado abordaremos entonces los

⁵ Informe de gestión del Trayecto Introdutorio 2019 – 2020 – 2021.



recorridos de memoria que fueron signando los desarrollos de estas pioneras, contemplando sus militancias y sus vivencias personales.

Algunas reflexiones

El trabajo supone un aporte singular que conjuga las narrativas testimoniales de las primeras psicólogas egresadas de la carrera de Psicología, y sus itinerarios profesionales a los efectos de analizar las particularidades de los procesos de construcción de la identidad profesional de lxs psicólogxs en La Plata.

Desde la creación de la carrera de psicología, las mujeres tuvieron un lugar muy significativo, tanto por la matrícula feminizada, como también por las definiciones de quienes participaron de las discusiones en torno a la formación de lxs psicólogxs. La figura de Fernanda Monasterio, primera decana de la carrera ocupa un lugar central, y es objeto de los comentarios y análisis crítico de las pioneras de la carrera.

La identidad profesional remite a aspectos colectivos como también singulares de cada psicóloga, es por ello que referimos a conceptualizaciones que hacen énfasis en los recorridos innovadores y los espacios creados por estas pioneras. Las conceptualizaciones sobre nociones corazonadas y saberes curiosos refieren a un posicionamiento político situado que caracterizó las experiencias de trabajo de las psicólogas entrevistadas, quienes abrieron espacios de ejercicio profesional para lxs psicólogxs.

Las pioneras generaron espacios y fueron configurando lugares donde trabajaron a la par que lxs médicos y otros profesionales, abriendo nuevas lógicas de construcción de la identidad profesional.

Referencias

- Ahmed, S. (2004). *La política cultural de las emociones*. PUEG. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Arfuch, L. (2002). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Fondo de Cultura Económica.



- Arfuch, L. (2013). *Memoria y autobiografía. Exploraciones en los límites*. Fondo de Cultura Económica.
- Ben Plotkin, M. (2003). *Freud en las pampas*. Editorial Sudamericana.
- Bidaseca, K. (2018). *La amnesia del imperio: los muros del racismo, el apartheid y el ancho mar de las estrellas*. SB.
- Buchbinder, P. (2005). *Historia de las Universidades Argentinas*. Editorial Sudamericana.
- Butler, J. (2009). *Dar cuenta de sí mismo*. Paidós.
- Colanzi, I. (2018). Narrativas contra-hegemónicas: enfoque biográfico e investigación cualitativa. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/113187>.
- Cook, Rebeca., y Cusack, Susan. (2009). Estereotipos de género. Perspectivas legales transnacionales. Profamilia.
- Dagfal, A. (2011). *Entre París y Buenos Aires. La invención del Psicólogo. (1942 – 1966)*. Paidós.
- Dagfal, A. (2014). La Identidad Profesional como Problema: El Caso del “Psicólogo-Psicoanalista” en la Argentina (1959–1966). *Psicología en Pesquisa*, (8), 97 -114.
- Franco, M. y Levín, F. (Comps.) (2007). *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Paidós.
- González, María Eugenia y Dagfal, Alejandro (2012). El psicólogo como psicoanalista: problemas de formación y autorización. Entre la universidad y las instituciones. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Siglo XXI editores.
- Jelin, E. (2017). *La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social*. Siglo XXI Editores.
- Kierbel, V. (2016). Los primeros tiempos de la organización gremial de los psicólogos en la Argentina: El caso de la Asociación de Psicólogos de La Plata (1960-1985). En Viguera, Ariel (coord.). *Historias de la psicología y el psicoanálisis en La Plata (1946-1990)*. pp. 57 – 73. EDULP.
- Kierbel, V., Freston, E y Degaudencio, S. (2015). La Asociación de Psicólogos de La Plata (APLD) durante la última dictadura cívico-militar: Las jornadas platenses de Psicología (1976 – 1980). Ponencia presentada en el Vº Congreso Internacional de Investigación en Psicología. UNLP.
- Macón, Cecilia. (2019). Rebeliones feministas contra la configuración afectiva patriarcal. Un relato posible para la agencia. *Revista Heterotopías*, (3), N°5, pp. 1- 19.
- Meneses, M. P. (2018). Colonialismo como Violência: a ‘Missão Civilizadora’ de Portugal em Moçambique. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, Número especial, 115–140. DOI: <https://doi.org/10.4000/rccs.7741>.
- Oberti, Al. (2015). *Las revolucionarias. Militancias, vida cotidiana y afectividad en los setenta.*: Edhasa.
- Orbe, P.A. (2008) Autonomía, reestructuración institucional y “desperonización”: el impacto de la “Revolución Libertadora” en la comunidad universitaria bahiense [En línea]. *Sociohistórica: Cuadernos del CISH*, (23-24), 137-162. Disponible en: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4381/pr.4381.pdf.
- Rothberg, M. (2009). *Multidirectional Memory: Remembering the Holocaust in the Age of Decolonization*. Bibliovault OAI Repository, the University of Chicago Press.



- De Sousa Santos, B (2018). “Introducción a las epistemologías del sur”, in Construyendo las Epistemologías del Sur - Para un pensamiento alternativo de alternativas. Buenos Aires: CLACSO, disponible en http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181203040213/Antologia_Boaventura_Vol1.pdf. [este texto existe también en portugués, estando disponible en http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181203044407/Antologia_Boaventura_PT1.pdf].
- Vasilachis de Gialdino, I. (2014). *De la forma del conocer a las formas de conocer. En Denzin, N. Y Lincoln, Y. Paradigmas y perspectivas en disputa*. Pp.11 – 23. Gedisa.
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de Investigación*. Editorial Gedisa.
- Vezzetti, H. (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones y objetos. *Revista de Historia de la Psicología*, Vol. 28, (1), pp.147 – 165.
- Videla, M. (2019). Hacia una psicología andina para la liberación. *Revista De Psicología*, 18(1), 3-25. <https://doi.org/10.24215/2422572Xe025>.
- Wrinkler, M.. (2007). *Pioneras sin monumentos. Mujeres en Psicología*. LOM Ediciones.